

25 de Setembro 2020
9h30/ 17h00

PATRIMÓNIO DE PROXIMIDADE E EDUCAÇÃO

Apresentação

As Jornadas Europeias do Património desde ano têm como tema a Educação. Se é central pensar uma “educação para o património”, para que se tome consciência da sua importância e do cuidado que devemos ter com ele, é também determinante que se compreenda o valor de uma “educação pelo património”, em que ele é apropriado pelas escolas e famílias como território educativo transdisciplinar: motor para o trabalho das diferentes áreas científicas, para a vivência de experiências transformadoras e para o desenvolvimento das competências indicadas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. O património, material e imaterial, não é um elemento extracurricular, é central para o desenvolvimento das diferentes aprendizagens, de uma cidadania esclarecida e para a formação da atenção. Este ano, com os desafios que nos coloca, queremos valorizar a descoberta do que está mais próximo, o horizonte cultural do nosso quotidiano, o património de proximidade – e, às vezes, o que está à frente dos olhos é o mais difícil de ver!

1. Património de proximidade: Corpo

Numa época de acelerada desmaterialização, queremos valorizar a insubstituível relação presencial. A de um corpo diante de outro. A do encontro com o mundo na sua materialidade: pois é o corpo que permite a experiência sensorial, emocional, afetiva e mesmo intelectual. Diante de um edifício ou de um artesão, de uma estrada romana ou de um músico, de uma obra de arte ou de um utensílio industrial: somos corpo – e o sistema educativo não o pode esquecer. Vemos, sentimos, pensamos, aprendemos com o corpo todo.

2. Património de proximidade: Comunidade

Uma comunidade implica a criação de laços através de elementos simbólicos, do conhecimento e responsabilização pelo seu território e da partilha do sensível. O património é parte integrante do ecossistema em que uma comunidade vive e sonha. Não lhe é exterior. É a consciência viva de uma história que nos antecede e nos ultrapassa – e que, por isso, é preciso cuidar, renovar, reinventar. O património só existe verdadeiramente se tiver impacto social, se for mais próximo e mais acessível. Deve ser para todos – conscientes de que cada um tem aí uma responsabilidade a assumir.

3. Património de proximidade: Educação

É necessário aproveitar o património espalhado por todo o país como um recurso educativo. Utilizar, nos projetos educativos, o património próximo da escola: rural ou urbano, erudito ou popular, antigo ou contemporâneo. Uma escultura numa praça ou as ruínas de um castelo, uma história de vida, o saber de uma artesã ou uma pintura num museu... O território cultural é o território educativo. Mesmo que pareça modesto, pode ser um excelente ponto de partida ou chegada a explorar. Que ele possa servir como provocação para “indisciplinar” o sistema educativo

– para flexibilizar e transdisciplinar o currículo. Que esta educação envolvida com o património de proximidade permita descobrir e cuidar da herança recebida, para inovar a partir dela. Que o património permita acender uma chama, mais do que encher um copo (Aristófanes).

4. Património de proximidade: Território

Há património cultural em todo o território nacional, é preciso descobri-lo e valorizá-lo. Não é preciso “levar cultura” ao país – ela já lá está! É prioritário andar pelos caminhos; alterar o conceito que temos de património; abrir os olhos e ver. Trabalhar, dar a conhecer, ver e escutar o que está próximo, para depois perceber as experiências e manifestações culturais que ainda estão ausentes e que precisamos de colmatar, que é preciso tornar acessível. O património que constitui e constrói o nosso território está à espera de ser habitado e vivido. O património de proximidade é o território educativo para a criação de uma verdadeira democracia cultural.

Mais informação sobre o seminário em

<https://pna.gov.pt>

<https://gerador.eu/revista/>

<http://www.patrimoniocultural.gov.pt/pt/agenda/atividades-diversas/jornadas-europeias-do-patrimonio-2020-25-26-e-27-de-setembro-convite-participacao/>