

**O Projeto “À Procura de Mim” conta uma história, com gente dentro, viva, reconhecida, participante, numa viagem de inclusão pela arte.**

A Comissão Social da União de Freguesias de Almada, Cova da Piedade, Pragal e Cacilhas e os respetivos representantes das entidades de referência, Câmara Municipal de Almada e Associação Internacional de Educação, Formação e Inovação Almada Mundo, na qualidade de responsáveis pelas atividades do eixo da Cidadania e Direitos dos Cidadãos, têm a honra de convidar a Comunidade de Almada e do Mundo para a inauguração da Exposição “À Procura De Mim” realizada por um grupo de jovens, viajantes inspirados, no património da História, da Memória e da Cultura que une a gente de Almada e os povos do Mundo, num abraço universal.

Com o propósito de criar comunidade, aproximar diferentes públicos e sensibilidades, promover a partilha de culturas e especificidades, encontra-se patente na Escola Secundária de Cacilhas – Tejo a Exposição “À Procura de Mim” parte integrante do projeto que visa promover a inclusão de pessoas com e sem deficiência, através da Art’ Inclusiva. Para o efeito, procedeu-se à cocriação do projeto “À Procura de mim” que visa o desenvolvimento de competências pessoais e sociais, criativas e artísticas, de forma integrada, flexível e experimental, através de oficinas que estimulam e proporcionam vivências com música, pintura, canto, expressão plástica, em ambientes afetivos e colaborativos, no espaço aberto e desafiante da Escola Secundária Cacilhas-Tejo, cuja direção ousou aceitar e otimizar momentos diferenciadores do quotidiano pedagógico da vida escolar, de forma simples e poética: o encontro à 4a feira, das 9.30 às 12h30, de setembro 2024 a janeiro 2025 para fazer acontecer aprendizagens significativas inspiradas na I Viagem de Circum-Navegação de Fernão de Magalhães e dinamizadas por um exímio mestre do bem e do belo. Sob o lema da Viagem - Vida abriram-se sentidos para outras viagens de autoconhecimento, de participação e desenvolvimento humano, individual e coletivo. No encerramento desta atividade temporária, acontece a prometida e desejada exposição que cativou o seu lugar, no hall da Escola Secundária Cacilhas-Tejo. A referida exposição decorre do trabalho dos jovens participantes e inscreve-se na criatividade e imaginação de cada um dos artistas do AE António Gedeão, viajantes entre escolas, à procura de si e do outro, na ânsia desse encontro.

### **Palavra da Diretora da Escola Secundária Cacilhas-Tejo**

“Queremos muito abraçar este projeto e ter-vos aqui connosco. Espero que tenham gostado da experiência. Cada um de nós é único, e essa diversidade foi, sem dúvida, um dos maiores presentes que este projeto trouxe para a nossa escola. Comunicar e partilhar a vossa realidade com aqueles que ainda não a conhecem é algo valioso, pois ela é verdadeiramente especial. Foi emocionante ver-vos cantar.”

- Dra. Guilhermina Rodrigues

O projeto “À Procura de Mim” **beneficiou** cerca de **20 destinatários** diretos e indiretos, presentes e atuantes, em colaboração com entidades parceiras da Comissão Social da União de Freguesias ACPPC e outras instituições, escolas de Almada e do concelho, com a supervisão de quatro mediadoras interculturais, estagiárias do Curso de Mediação Intercultural, do IEFP, e de dois alunos estagiários do Curso Profissional de Técnico de Comunicação, Marketing, Relações-Públicas e Publicidade do AE Romeu Correia, sob a orientação e acompanhamento da técnica superior da Câmara Municipal de Almada.

O plano de atividades desenvolveu-se em **16 sessões** de acordo com a seguinte calendarização: sessão de apresentação do projeto a **25 de setembro, sessões oficiais 09,16, 23, 30 de outubro; 06, 13, 20, 29 de novembro; 04, 11, 18 de dezembro; sessões preparatórias da exposição 08, 15, 17, inauguração a 22 de janeiro**, do projeto” À Procura de Mim”.

#### **Os objetivos deste projeto são:**

- \_ Criar comunidade, aproximar diferentes públicos e sensibilidades, promover a partilha de culturas e especificidades;
- \_ Promover a inclusão de pessoas com e sem deficiência, através da Arte Inclusiva;
- \_ Desenvolver competências pessoais e sociais, criativas e artísticas, de forma integrada, flexível e experimental;
- \_ Fazer a articulação entre a comunidade escolar e educativa, valorizando a pessoa na sua essência.

#### **As metodologias utilizada na realização deste trabalho consistiram na criação de abordagens inovadoras a nível individual e coletivo, designadamente:**

- Oficinas que estimulam e proporcionam vivências com música, pintura, canto, teatro, sonoridades, expressão plástica e comunicação, em ambientes afetivos e colaborativos, através da história da viagem de circum-navegação de Fernão de Magalhães.
- Oficinas regulares e abertas à participação dos alunos com défice cognitivo do AE António Gedeão, desenvolvidas no átrio da Escola Secundária Cacilhas Tejo, um lugar comum de articulação com toda a comunidade escolar.
- Oficinas/Exposições dos trabalhos realizados durante as sessões, utilizando cacifos e corredores da escola como painéis de suporte às obras que simbolizam a descoberta, o encontro e o processo de transformação pessoal.

Para a realização bem sucedida deste trabalho/projeto foram utilizados diversos recursos, materiais e humanos, entre eles: **Recursos materiais** (Guitarra, Cajon, Mesas, Canetas, Canetas, Papel, Acrílico, Tela, Folhas de cartão, Molas, Pincéis , Tintas) e **Recursos humanos** (Alunos, Formador, Cuidador, Professores, Estagiários, Representantes da associação internacional “Almada Mundo”, Mediadoras interculturais, Diretora da escola, Presidente da UFACPPC, Gestora do espaço de exposição, Coordenadora do projeto e representante da CMA)