



## **PROJETO: PAIDEIA – “O Refúgio da Coruja” – 2019/20**

Dando continuidade ao projeto PAIDEIA – “O Refúgio da Coruja” que, desde os finais dos anos 90, tem vindo a ser implementado na escola, embora com algumas reformulações, o Grupo de Recrutamento 410 - Filosofia propõe, para o ano letivo 2019/2020, reforçado pelo “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” – Despacho nº 6478/2017 de 26 de Julho, dar continuidade ao trabalho realizado de abrangência nos vários domínios do conhecimento, nomeadamente ao nível da Filosofia, da Psicologia e da Sociologia, sustentado por três outras vertentes, a saber, a Formação de Professores, a Filosofia Para Crianças e Jovens e a iniciada no passado ano letivo, a saber o Plano Nacional de Leitura, com a Recandidatura ao mesmo.

Assim, esta proposta continua a visar não só a dinamização de um espaço dedicado à formação cultural e filosófica dos alunos do ensino secundário, mas também incentivar professores de outras áreas de ensino a desenvolverem competências de carácter filosófico e artístico, no âmbito da filosofia para crianças e jovens e do Cinema, de carácter formativo e de aplicação multidisciplinar na prática pedagógica, vertente que se tem vindo a afirmar como uma mais-valia não só para professores, mas também e essencialmente para alunos do agrupamento de escolas António Gedeão.

Deste modo, o projeto alicerça-se em oito pilares fundamentais:

### **🌈 Renovação da Página *on-line* - “PAIDEIA” – “O Refúgio da Coruja”:**

- Apresentação do Projeto e respetivos objetivos
- Informação variada, no âmbito das disciplinas mencionadas neste documento
- Informação sobre Eventos que decorrem neste agrupamento no âmbito deste projeto
- ...

### **🌈 Oficina de Filosofia – “(RE)Aprender a ...”**

- **Conhecer** – apoio aos alunos no reforço das suas aprendizagens
- **Fazer** - apoio aos alunos na hermenêutica do texto, principalmente filosófico, na utilização adequada de metodologias de trabalho e de técnicas de estudo
- **Ser** – apoio aos alunos na procura de contribuir para a autonomia do seu pensar



### **“Examinando... Preparando...”**

Espaço semanal dedicado à preparação do Exame Nacional de Filosofia

Alunos do 11º ano de escolaridade

### **“Experimentando... Apresentando...”**

Preende-se realçar no próximo ano letivo

Espaço semanal dedicado ao ensino e aprendizagem de metodologias e técnicas de trabalho, nomeadamente, elaboração e apresentação de trabalhos em vários suportes.

Alunos do 7º ao 12º ano de escolaridade

### **✚ “Cogitando... Debatendo...”**

- Temáticas no âmbito da Argumentação, tendo como base

“Cidadania e Desenvolvimento”

e / ou

outras temáticas consideradas como pertinentes no campo filosófico

### **✚ “À conversa com ...”:**

- Dia da Filosofia
- Dia da Psicologia
- Dia da Sociologia

### **✚ Espaço Lúdico – Jogos/Atividades Variadas – Ocupação de tempos livres**

Espaço semanal dedicado a variadas atividades, nomeadamente, jogos lógicos, leitura conjunta de textos de diversos tipos, a saber, literário, poético, dissertação, ...

num ambiente favorável à análise/ reflexão/discussão, de temas/problemas

Embora conscientes da dificuldade de espaço apropriado, vamos continuar a procurar uma forma adequada de implementar este tipo de atividades, nomeadamente, na sala12 do bloco A.



### **Filosofia para Crianças e Jovens**

- Aplicação de um programa de desenvolvimento do raciocínio que, através da prática do diálogo, proporcione o desenvolvimento cognitivo, afetivo e social das crianças e dos jovens no nosso agrupamento, nomeadamente a nível da dimensão crítica, criativa e ética do seu pensamento, numa relação profunda entre o pensar, o falar e o agir.

### **Formação para Professores:**

- Dar continuidade à formação para Professores, no âmbito da Área da Filosofia.

Como proposta para o ano letivo de 2019/2020 a formação incidirá também no âmbito do cinema, ao nível da elaboração/realização de “Curtas-Metragens” e Escrita Criativa.

### **Plano Nacional de Cinema:**

- Procura-se implementar a literacia para o cinema junto do público escolar do Agrupamento promovendo, paralelamente, métodos de trabalho pedagógico integrados na iniciação à dimensão artística e/ou estética.

### **Enquadramento do Projeto**

Presentemente este projeto enquadra-se não só no tempo destinado ao Trabalho Pedagógico, de acordo com a disponibilidade possível de blocos a serem atribuídos a cada Professor deste Grupo de Recrutamento, mas também no âmbito do Tempo de Lecionação, nomeadamente, no que respeita à Filosofia para Crianças e Jovens.

### **Objetivos Gerais de acordo com Projeto Educativo**

1º Qualificar e promover o sucesso educativo através do reforço das aprendizagens, por meio de apoio personalizado e de boas práticas, nomeadamente, metodologias de estudo e técnicas argumentativas.



**2º** Promover um clima de respeito que permita a compreensão, a integração e a participação crítica do jovem na vida cívica.

**3º** Promover mentes sãs em corpos saudáveis – reflexão, problematização e ação.

**4º** Promover a envolvimento das crianças na aprendizagem de forma ativa, num ambiente de exploração e de processo de descoberta, pensando, refletindo e debatendo temáticas diversas.

**5º** Promover a valorização profissional.

**6º** Promover a reflexão que o cinema permite no âmbito das várias dimensões do Homem e em particular na formação da Pessoa

### **Objetivos Específicos**

- Contribuir para o sucesso dos alunos nas suas aprendizagens.
- Proporcionar o diálogo/debate (normas orientadoras para dinamizar debates) entre Professores/Alunos e Alunos/Alunos, de âmbito filosófico.
- Selecionar eventos culturais que complementem a formação filosófica dos alunos.
- Proporcionar situações favoráveis ao desenvolvimento ético, crítico e de cidadania nos alunos.
- Contribuir para a formação da consciência cívica de crianças e jovens.
- Implementação de práticas e projetos inovadores de âmbito filosófico, abrangendo diversas áreas e níveis de ensino.
- Desenvolver as áreas de competência referidas no “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória”, a saber:
  - Pensamento Crítico/Pensamento Criativo
  - Sensibilidade Estética e Artística
  - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia



### **Dinamizadores**

As Professoras do Grupo de Recrutamento 410 – Filosofia:

- Célia Cadete
- Madalena Matos Ferreira
- Maria Helena Abrantes

### **Duração**

Início: 1 de outubro de 2019

Fim: 15 de junho 2020

### **Avaliação do Projeto**

- ❖ Junho/Julho de 2020
- ❖ Instrumento de avaliação: Balanços periódicos e Inquéritos de satisfação e utilidade às diferentes atividades desenvolvidas.

A Coordenadora do Projeto  
Maria Helena Abrantes